

# 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、研究方向、科目组	导师及职称	备注
<b>006 人文学院</b>		
<b>130100 艺术学（学术学位）</b>		
01中国美术史（古代）	贺西林教授	
02中国美术史（古代）	黄小峰教授	
03中国美术史（古代）	邵彦教授	
04中国美术史（古代）	杜娟教授	
05中国美术史（古代）	赵伟教授	
06中国美术史（古代）	郑弋副教授	
07中国美术史（古代）	邵彦教授、王瑀副研究员	
08中国美术史（古代）	贺西林教授、胡译文副研究员	

# 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、研究方向、科目组	导师及职称	备注
09中国美术史（近现代）	曹庆晖教授	
10中国美术史（近现代）	吴雪杉教授	
11中国美术史（近现代）	于洋教授	
12中国美术史（近现代）	蔡萌研究员	
13中国美术史（近现代）	张涛副研究员	
14中国美术史（近现代）	曹庆晖教授、秦建平研究员	
15中国现当代美术与批评	葛玉君副研究员	
16中国现当代美术与批评	王浩教授、曾小凤副研究员	
17美术理论研究（中国）	王浩教授	

# 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、研究方向、科目组	导师及职称	备注
18美术理论研究（中国）	文韬教授	
19美术理论研究（中国）	傅怡静副研究员	
20美术理论研究（西方）	王春辰研究员	
21美术理论研究（西方）	郭红梅副研究员	
22世界美术史研究（西方）	李军教授	
23世界美术史研究（西方）	邵亦杨教授	
24世界美术史研究（西方）	张晨副教授	
25世界美术史研究（西方）	邵亦杨教授、吴晶莹副研究员	
26世界美术史研究（西方和俄罗斯）	于润生教授	

# 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、研究方向、科目组	导师及职称	备注
27世界美术史研究（东方）	王云教授	
28中国建筑艺术史	陈捷教授	
29 20世纪中国版画研究	陈琦教授、朱莉副研究员	
30视觉文化研究	邵亦杨教授	
31视觉文化研究	王浩教授	
32视觉文化研究	文韬教授	
33视觉文化研究	吴雪杉教授	
34视觉文化研究	董梅教授	
35视觉文化研究	赵炎副研究员	

# 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、研究方向、科目组	导师及职称	备注
36视觉文化研究	刘晋晋副教授	
37视觉文化研究	董梅教授、韩颖副教授	
38视觉文化研究	邵亦杨教授、邓小燕副教授	
39当代艺术理论与思潮研究	郑弋副教授	
40文化遗产与美术考古研究	李军教授	
41文化遗产与美术考古研究	贺西林教授	
42文化遗产与美术考古研究	张鹏研究员	
43文化遗产与美术考古研究	陈捷教授	
44文化遗产与美术考古研究	耿朔副教授	

## 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、 研究方向、科目组	导师及职称	备注
45中国传统艺术媒介与材料研究	石东玉副教授	
46中国古代书画史与鉴定研究	邵彦教授	
47中国古代书画史与鉴定研究	黄小峰教授	
48中国古代书画史与鉴定研究	杜娟教授	
49中国古代书画史与鉴定研究	杨丹霞研究员（外聘专家）、邵彦教授	
50艺术传播学	詹琰教授（外聘专家）、于润生教授	
51建筑遗产保护与研究	赵鹏研究员（外聘专家）、陈捷教授	

# 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、研究方向、科目组	导师及职称	备注
<b>007 建筑学院</b>		
<b>081300 建筑学（学术学位）</b>		
01建筑学	吕晶晶教授、朱锴教授、周宇舫教授、王小红教授、傅祎教授、吴晓敏教授、崔鹏飞教授、王环宇副教授、何可人教授、刘文豹教授、韩文强教授、王铁华副教授、刘斯雍副教授、范尔蒴副教授、雷大海副教授、朱宁宁副教授、王子耕副教授	建筑学设以下研究方向： 1. 建筑历史与理论 1.1 中国建筑史 1.2 外国建筑史 1.3 当代建筑理论 1.4 建筑遗产及保护 2. 建筑设计及其理论 2.1 自然建筑设计研究 2.2 建筑艺术设计研究 2.3 文化建筑设计研究 2.4 城市建筑设计研究 3. 室内建筑及其理论 3.1 既有建筑适应性更新设计研究 3.2 数字技术与空间设计研究 3.3 室内建筑理论研究 4. 城市设计及其理论 4.1 建筑与城市设计 4.2 图像与城市设计 5. 建筑技术科学 5.1 建构研究 5.2 绿色建筑 5.3 数字建造 建筑学合作导师：王明贤、史洋

# 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、 研究方向、科目组	导师及职称	备注
<b>083300 城乡规划学（学术学位）</b>		
02 城乡规划学	常志刚教授、虞大鹏教授、何崴教授、李琳教授、苏勇教授、罗晶副教授	城乡规划学设以下研究方向： 1.创意城市设计与理论 1.1 城市空间艺术营造研究 1.2 城市设计与城市更新研究 1.3 社区与住区规划设计研究 2.人文城市设计与理论 2.1 城乡遗产规划与保护研究 2.2 乡村建设与更新研究 2.3 城市文化与城市形象研究 3.媒体城市设计与理论 3.1 媒体城市研究 3.2 城市光环境研究 3.3 大数据与城市空间发展研究 城乡规划学合作导师：温宗勇

# 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、 研究方向、科目组	导师及职称	备注
<b>140300 设计学（学术学位）</b>		
03 设计学	邱晓葵教授、崔冬晖教授、杨宇教授、赵囡囡副教授	设计学设以下研究方向： 室内设计及其理论 （1）室内空间形态设计研究 （2）室内陈设艺术理论研究 （3）室内装饰材料材质设计研究 （4）城市交通综合体室内设计理论研究 设计学合作导师：郭晓明、韩文文、曹阳

# 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、研究方向、科目组	导师及职称	备注
<b>008 设计学院</b>		
<b>140300 设计学（学术学位）</b>		
40世界设计历史与理论研究	周博教授、朱橙副研究员、Sarah Teasley教授（外聘专家）	
41中国设计文化研究	周博教授、蒋华教授、刘钊副教授	
42设计与现代性理论研究	韩涛教授、王子耕副教授、张黎副教授（外聘专家）	
43“一带一路”与国家设计政策研究	海军教授、王子源教授、李玉峰教授、邹游教授（外聘专家）	

# 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、研究方向、科目组	导师及职称	备注
<b>012 艺术管理与教育学院</b>		
<b>130100 艺术学（学术学位）</b>		
01 艺术管理学研究	余丁教授	
02 艺术管理学研究	张瀚予副教授、王彦慧副教授	
03 艺术管理学研究	王子琪副教授、陈旷地副教授	
04 艺术商业管理研究	赵力教授	
05 艺术经济学研究	赵力教授、熊恺（外聘）、杨曦沧（外聘）、张正霖教授（外聘）	
06 艺术展览与策划研究	余丁教授、侯瀚如教授、张子康教授、吴洪亮国家一级美术师（外聘）	
07 文化创意产业管理研究	谷赟副研究员、王子琪副教授、郭羿承（外聘）	
08 艺术营销与创意传播研究	王子琪副教授	

## 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、 研究方向、科目组	导师及职称	备注
09艺术法研究	周青副教授、周林副研究员（外聘）	
10展览研究	周青副教授	
11国家文化形象与文化政策研究	于洋教授	
12国家文化形象与文化政策研究	余丁教授、梁存收副编审（外聘）	
13美术馆管理研究	张子康教授、刘希言副研究员、任哲副研究馆员（外聘）	
14美术馆管理研究	张瀚予副教授	
15中国美术收藏史研究	谷赧副研究员	
16艺术批评与策划研究	刘礼宾教授	
17中国现当代美术体制研究	陈旷地副教授	

## 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、 研究方向、科目组	导师及职称	备注
18西方艺术理论与思想史	王彦慧副教授	
19视觉艺术传播研究	刘礼宾教授、梁存收副编审（外聘）	
20艺术治疗	赵力教授、杨育松教授（外聘）、张璇副教授、赵妍副教授（外聘）	
21公共艺术管理研究	刘礼宾教授、吴洪亮国家一级美术师（外聘）、胡泉纯教授	
22高等美术教育研究	黄勇教授	
23高等美术教育研究	傅怡静副研究员	
24基础美术教育研究	陈淑霞教授、李帆副教授	
25社会美术教育研究	马菁汝教授	
26中西美术教育比较研究	马菁汝教授、张鹏研究员	

## 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、研究方向、科目组	导师及职称	备注
27少儿美术教育研究	郑勤砚教授	
28博物馆与公共美术教育研究	杨应时研究馆员（外聘）、郑勤砚教授	
29博物馆与公共美术教育研究	任蕊副研究员	
30中国近现代美术与美术教育研究	曹庆晖教授	
31中国近现代美术与美术教育研究	葛玉君副研究员	

# 中央美术学院2024年全日制硕士研究生招生专业目录(学术学位)

院系所、专业、 研究方向、科目组	导师及职称	备注
<b>015 美育研究院</b>		
<b>130100 艺术学（学术学位）</b>		
01美育理论与实践研究	宋修见教授、王德胜教授	