

## 中央美术学院 2021 年全日制硕士研究生招生专业目录(专业学位)

院系所、专业、 研究方向、科目组	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生加试科目	备注
<b>001 中国画学院</b>					
<b>135107 美术(专业学位)</b>					
01 水墨人物画研究	刘庆和教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
02 水墨人物画研究	毕建勋教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
03 水墨人物画研究	林彬副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
04 水墨人物画研究	廖勤副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
05 工笔人物画研究	徐华翎副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
06 工笔人物画研究	刘金贵教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
07 工笔人物画研究	金瑞教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
08 工笔人物画研究	张猛副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
09 工笔人物画研究	刘金贵教授、 焦洋副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	

10 山水画研究	陈平教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③702 速写(人物)、创作④802 传统笔墨创作、 书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
11 山水画研究	丘挺教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③702 速写(人物)、创作④802 传统笔墨创作、 书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
12 山水画研究	冯海涛副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③702 速写(人物)、创作④802 传统笔墨创作、 书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
13 山水画研究	刘荣教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③702 速写(人物)、创作④802 传统笔墨创作、 书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
14 山水画研究	贾云娣副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③702 速写(人物)、创作④802 传统笔墨创作、 书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
15 花鸟画研究	谢青副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③703 速写(人物)、创作(写意) ④803 白描写生(工笔)、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
16 花鸟画研究	陈相锋副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③703 速写(人物)、创作(写意) ④803 白描写生(工笔)、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
17 花鸟画研究	张弓副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③703 速写(人物)、创作(写意) ④803 白描写生(工笔)、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
18 书法艺术研究	徐海教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③704 书法史论、篆刻创作④804 书法创作	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.古代书论	
19 书法艺术研究	蔡梦霞副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③704 书法史论、篆刻创作④804 书法创作	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.古代书论	
20 书法艺术研究	祖彦飞副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③704 书法史论、篆刻创作④804 书法创作	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.古代书论	

002 油画系					
135107 美术(专业学位)					
01 具象油画研究 (具象油画的当代转换)	孙逊教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
02 油画观念与表达研究	马晓腾教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
03 油画语言研究	王少伦教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
04 油画观念与表达研究	康蕾副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
05 意象油画研究	石煜副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
06 社会身份与当代绘画	喻红教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
07 油画观念与表达研究	刘商英教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
08 具象油画研究 (油画观念与表达)	陆亮副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
09 意象油画研究 (中国形象的发现与表达)	裴咏梅教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
10 抽象油画研究 (油画观念与表达)	刘刚教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
11 抽象油画研究 (抽象艺术语言的呈现方式)	孟禄丁教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
12 油画观念与表达研究	胡建成教授、林茂 正研究员(外聘)	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
13 油画语言研究	林笑初副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
14 油画观念与表达研究	马佳伟副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	

15 油画语言研究	胡建成教授、 夏理斌副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
-----------	------------------	---	----------------	--------------------	--

003 版画系					
135107 美术(专业学位)					
01 版画语言研究	苏新平教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
02 现代版画语言研究（水印版画）	陈琦教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
03 版画语言研究	李晓林教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
04 版画边界研究	王华祥教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
05 版画媒介研究	周吉荣教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
06 版画概念研究	李帆副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
07 版画概念研究	杨宏伟教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
08 中国传统版画研究	张烨教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
09 版画色彩研究	刘丽萍教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
10 版画色彩研究	祝彦春教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
11 版画媒介研究	康剑飞教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
12 版画媒介研究	唐承华副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
13 版画语言研究	武宏副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
14 插图艺术	武将副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	

15 版画概念研究	冯梦波教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
16 版画语言研究	孔亮副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
17 版画语言研究	黄洋副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
18 版画媒介研究	张战地副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	

004 雕塑系					
135107 美术(专业学位)					
01 具象雕塑研究 (当代具象雕塑语言研究)	陈科教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
02 具象雕塑研究 (纪念性雕塑研究)	周思旻教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
03 具象雕塑研究 (架上雕塑造型研究)	王伟教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
04 具象雕塑研究 (架上雕塑语言的拓展)	申红飙教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
05 具象雕塑研究 (造型语言与雕塑)	牟柏岩副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
06 雕塑材料与观念研究 (雕塑的材料与语言)	吕品昌教授	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
07 雕塑材料与观念研究 (当代雕塑与金属)	孙璐教授	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
08 雕塑材料与观念研究 (东方艺术中精神性表达)	于凡教授	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
09 雕塑材料与观念研究 (“观念雕塑”的理论与实践)	展望教授	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
10 雕塑材料与观念研究 (雕塑材料语言与观念表达)	姜杰研究员	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
11 雕塑材料与观念研究 (当代雕塑语言研究)	曹晖副教授	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
12 公共艺术研究 (物质形态与观念的研究)	段海康教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③726 空间造型、绘画表达④826 专业创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
13 公共艺术研究 (当代雕塑的公共性研究)	孙伟教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③726 空间造型、绘画表达④826 专业创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
14 公共艺术研究 (主题性雕塑研究)	张宇彤副研究员	①101 思想政治理论②204 英语二 ③726 空间造型、绘画表达④826 专业创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	

15 公共艺术研究 (场域与公共艺术创作研究)	胡泉纯副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③726 空间造型、绘画表达④826 专业创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
16 本土雕塑语言研究 (中国传统雕塑语言在当代写 实雕塑中的应用)	王少军教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
17 本土雕塑语言研究 (传统造像与器物研究)	张伟教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
18 本土雕塑语言研究 (传统雕塑语言的研究)	杨靖副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	

005 壁画系					
135107 美术(专业学位)					
01 公共艺术研究	曹巍副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
02 当代壁画研究	孙韬教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
03 中国传统重彩壁画创作与修复研究	王颖生教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
04 公共艺术研究	刘晓辉副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
05 壁画研究	唐晖教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
06 形式语言研究	武艺教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
07 壁画研究	李辰教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
08 形式语言研究	白晓刚教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
09 壁画研究	李洋副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
10 壁画研究	叶剑青副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
11 公共艺术研究	吴啸海教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
12 公共艺术研究	王长兴副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
13 综合绘画语言研究	冯杰副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
14 壁画研究	路昊副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	

15 形式语言研究	齐鹏副研究员	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
16 主题创作研究	马刚教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③705 素描、速写④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	

007 建筑学院

095300 风景园林(专业学位)

05 风景园林

丁圆教授、王铁教授、侯晓蕾教授、吴祥艳副教授、钟山风副教授

- ①101 思想政治理论
- ②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语
- ③344 风景园林基础
- ④814 景观设计

- 1.建筑史论
- 2.面试（提交专业研究计划并答辩）

- 1.作品评述
- 2.设计创意

风景园林学设以下研究方向：

**1.风景园林历史与理论**

- 1.1 中外风景园林史研究
- 1.2 风景园林遗产保护与再利用研究
- 1.3 古典园林艺术研究

**2.园林景观规划设计与理论**

- 2.1 社区与住区景观更新设计研究
- 2.2 地景规划与生态景观修复研究
- 2.3 乡村景观设计研究

**3.城市公共环境艺术设计与理论**

- 3.1 城市公共艺术与文化形象研究
- 3.2 数字化交互景观设计研究
- 3.3 智慧城市景观艺术研究

**风景园林学合作导师：**李存东、史丽秀、赵文斌、刘环、关午军、王洪涛

<b>008 设计学院</b>					
<b>135108 艺术设计(专业学位)</b>					
01 视觉传达设计研究	杭海教授、肖勇教授、王子源教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
02 文字艺术设计研究	王子源教授、周博副教授、刘钊副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
03 书籍设计研究	何君副教授、蒋华副教授、何浩副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
04 图像体验设计研究	蒋华副教授、何君副教授、何浩副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
05 国家形象设计研究	王子源教授、吴永平教授、程可霖教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
06 冬奥形象设计研究	林存真教授、杭海教授、肖勇教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
07 数字媒体艺术研究	靳军教授、金日龙教授、程可霖教授、 陈慰平副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
08 动态叙事研究	程可霖教授、陈卓副教授、王黎明副教 授、Isabel Herguera教授（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
09 沉浸体验与动态媒体研究	靳军教授、王黎明副教授、陈卓副教授、 张立教授（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	

10 消费影像研究	林彤副教授、缪晓春教授、王春辰研究员	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
11 纪实摄影研究	黄雅副教授、周岚教授、王旭（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
12 时装与首饰设计研究	吕越教授、滕菲教授、张凡副教授、李宁副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
13可穿戴与智能科技设计研究	陈小文教授、吕越教授、滕菲教授、Clive van Heerden教授（外聘）、冯雁教授（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
14 传统工艺与技能研究	李宁副教授、赵斌副教授、张凡副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
15 产品设计研究	吴永平教授、赵斌副教授、张伟（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
16 工业设计研究	李卫教授、姜晨（外聘）、刘铁（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
17 交通工具设计研究	王选政副教授、KimSungYong 教授（外聘）、邵景峰（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
18 艺术与科技研究	陈小文教授、费俊教授、彭锋教授（外聘）、Ann Hamilton（外聘）、Chris Fabian 教授（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
19 机器人艺术设计研究	费俊教授、王黎明副教授、姚燕安教授（外聘）、谢广明教授（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	

20 生物艺术设计研究	宋协伟教授、陈小文教授、张欣荣副教授、Clive van Heerden 教授（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
21 智慧型城市设计研究	靳军教授、朱镛教授、韩涛副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
22 未来生活方式研究	李玉峰副教授、王选政副教授、何君副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
23 服务设计研究	海军教授、郝凝辉教授、孙聪副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
24 社会设计研究	宋协伟教授、周舒副教授、Ashley Hall 教授（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
25 可持续设计研究	李卫教授、肖勇教授、陈冬亮研究员（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
26 设计批评与策展研究	宋协伟教授、张子康教授、方振宁教授（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	
<b>135107 美术（专业学位）</b>					
27 摄影艺术研究	缪晓春教授、姚璐教授、王川教授、林彤副教授、黄雅副教授、周岚教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 专业基础④816 专业创作	1.艺术理论 2.面试	1.主题创作 2.专业评述	

009 城市设计学院					
135108 艺术设计(专业学位)					
01 动画艺术研究	尹刚副教授、曹田泉副教授、陈晓菽(外聘专家)、舒莉娟(外聘专家)、郭斌教授(外聘专家)	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③717 角色造型设计、色彩场景设计④817 画面分镜头设计	1.专业史论 2.面试	1.动态速写 2.影片评述	
02 影像艺术研究	冯欣副教授、丁怡副研究员、宁瀛(外聘专家)、王水泊(外聘专家)、安东尼教授(外聘专家)	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③718 故事核心创意、故事大纲④818 画面分镜头设计	1.专业史论 2.面试	1.动态速写 2.影片评述	
03 绘本创作研究	杨忠副教授、张义波教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③719 角色造型设计、色彩场景设计④819 故事版	1.专业史论 2.面试	1.动态速写 2.影片评述	
04 公共艺术研究	王中教授、马浚诚教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③720 造型基础④820 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
05 空间展示设计研究	黄建成教授、李亮副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③720 造型基础④820 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
06 环境艺术研究	李悦副教授、陈琦副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③720 造型基础④820 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
07 产品设计研究(家居)	田海鹏教授、高扬副教授、郑韬凯副教授、刘文涛副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③720 造型基础④820 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
08 产品设计研究(文创)	郝凝辉教授、卓凡副教授、黄春茂副教授、胡汉华副教授、梁建国(院聘专家)	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③720 造型基础④820 专业设计	1.专业史论 2.面试论	1.设计创意 2.设计评述	
09 视觉传达研究	金贵成副教授、储婷副教授、胡雪琴副教授、韩家英(外聘专家)	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③720 造型基础④820 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
10 设计基础研究	张义波教授、苏海江教授、于明副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③720 造型基础④820 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
11 交互媒体研究	曹倩副教授、何浩副教授、丁昕副教授、谭奇副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③720 造型基础④820 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
12 首饰艺术创作(金属工艺)	李骞教授、郝凝辉教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③720 造型基础④820 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	

010 造型学院基础部					
135107 美术（专业学位）					
01 造型基础研究 （造型基础与当代语境）	张路江教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③722 素描、速写④822 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
02 造型基础研究 （创作语境与造型基础研究）	叶南教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③722 素描、速写④822 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
03 造型基础研究 （油画本体语言及其当代性研究）	袁元教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③722 素描、速写④822 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
04 造型基础研究 （油画本体与中国语境）	李荣林教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③722 素描、速写④822 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
05 造型基础研究 （架上绘画中的空间表达）	杨澄副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③722 素描、速写④822 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
06 造型基础研究 （西方传统油画本体语言研究）	贺羽副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③722 素描、速写④822 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
07 当代艺术中的语言研究	陈曦教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③722 素描、速写④822 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
08 造型基础研究 （造型艺术语言研究）	张路江教授、 卢征远副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③722 素描、速写④822 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	

011 实验艺术学院					
135107 美术(专业学位)					
01 传统语言转换	章燕紫研究员、邬建安教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
02 艺术表达的物质化呈现	王郁洋副教授、张国龙教授、邬建安教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
03 影像艺术研究	曹斐教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
04 图像与符号语言	邬建安教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
05 公共空间与社会雕塑	徐震教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
06 总体艺术与跨界研究	邱志杰教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
07 未来媒体艺术	张尕教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
08 展览策划与艺术创作	侯瀚如教授、邱志杰教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
09 光艺术研究	王郁洋副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	

10 方法论叙述与表演	张广天教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
11 影像叙事与空间表达	祁震副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
12 科技艺术	邱志杰教授、王郁洋副 教授、邵志飞教授（荣 誉教授）、何晓冬教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③723 创作④823 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	