

2018 年博士研究生招生研究生院 25 研究方向

“展览策划与视觉传播”补充说明

该方向为我校专业导师团队跨学科合作着力打造的一个理论与实践并重的展览策划研究方向。旨在培养具有深刻的社会关怀、广阔的国际视野、强大的理论构建能力，熟练的展览操作能力的策展人，以满足各类美术馆、双年展、艺术院校及其他艺术机构对高端展览策划人才的需求。针对去年生源报考情况，特做如下补充说明，欢迎来自不同背景、有志于展示文化研究和展览策划的考生积极报考。请报考该方向的人员按照本补充说明准备并提交专业初审资料，参加专业考试。

一、报名提交专业资料

1. 一份过往的展览策划作品集、艺术与文化理论论文集、艺术创作或设计作品集。
2. 一份策展计划书。
3. 一篇学术论文。
4. 学习、工作简历及其他辅助材料。

二、考试

初试

1. 外语（英法德日俄选一）
2. 艺术史和文化理论
3. 展览策划实践

复试

1. 专业论文
2. 面试

同等学力加试

1. 政治
2. 艺术评论写作
3. 艺术与设计综合能力