

如何让自己成为一件艺术品？

亲爱的新同学们、尊敬的领导们，早上好！

今天在美院多功能厅前的广场上，这片十几年来承载着美院重要事件的土地上，由于你们的到来，我们再一次续写美院的历史。

上学期，美国哥伦比亚大学艺术与艺术教育系主任朱迪斯·伯顿教授来美院做了题为《**未来之计——美国的 STEAM 教育**》的专题讲座。STEAM 是指 Science（科学），Technology（技术），Engineering（工程），Arts（艺术），Maths（数学）五种学科，而艺术则是后期加入的学科体系。他们认为：“**把艺术教育作为一门培养学生心灵的学科**”，“**艺术教育作为当前学科融合背景下的核心位置**”以及“**艺术作为探索世界的一种方式**”是培养未来型人才的重要观念。美国民主党总统竞选人希拉里在今年的总统竞选中承诺，**将会给从认证机构毕业的 STEM 专业外籍研究生及博士生提供绿卡。**

记得有一次上课，我和同学们讨论世界上的种种艺术类型，绘画、雕塑、设计、文学、音乐、舞蹈、建筑 ... 这些都是耳熟能详的艺术，它们是表达情感，交流思想和传承文明的重要载体。

接下来，我们也讨论到有关农业、宗教、科学、政治、爱情、友谊、战争、甚至古代的巫术，或许这些也可以被称为艺术的态度。以此类推，我们发现，生活方式，职业规划，思维逻辑，研究方法等等也都可以被视为是艺术的范畴。

我们似乎也都同意，人类本身，也无疑是一种精妙的艺术。

古希腊人说：艺术是对自然的模仿。如此看来，大自然真的也是艺术，而且是一种具有原型价值的“原生艺术”，是所有艺术形态不可或缺的某种源泉。

讨论到这里，一系列的问题就自然而然地显现：

这个世界上还有什么不是艺术？

为什么艺术无处不在？

艺术到底有什么用？

离开艺术，我们可以幸福地生活吗？

艺术可以让人变得更有智慧吗？....

恭喜你们，今天迈进了中央美术学院，这所中国最最知名的高等艺术院校，你们将在她百年之际开启人生的新阶段。在这里四年的学习生活中，世界范围内的技术进步，观念更新和新文化的衍生，为你们的将来增添了大量的未知变数。你们也一定会遭遇到对专业知识、社会现象和未来发展的诸多困惑以及接踵而来的各种问题。

如果，你们能够聪明、从容地面对这些始料未及的问题，让自己陷入反思、深思和沉思的状态之中... 这也许是引导你们步入认知艺术、创作艺术的智慧之举...

我们相信，通过创新思维和独立思考，学习传统并超越传统专业知识体系的局限，将艺术学与科学、经济学、社会学、以及未来学等学科知识融会贯通，完善专业和智力结构，以国际视野、历史情怀和民族精神建立起面向未来的宇宙观、人生观和艺术观，洞察世界动态和国家发展，这将是你们在学习生活中面临的严峻挑战，也是难能可贵的人生机遇。

我们坚信，层出不穷的问题，将给你们的生活带来无穷的惊喜和机会。用无畏的态度着力于最严谨的思考，使我们更加敏锐和妥善的链接内心世界与外部世界。在学术思考与艺术、设计实践之间保持一种恰当的张力，独立地创造出有思想的自己和有思想的未来。

最后，请允许我用一个问题，结束我的讲话，也以此作为送给你们的祝福：**如何用知识和智慧，把自己创作成一件独特的艺术品？**

亲爱的同学们，我代表美院全体教师，祝福你们！祝你们在美院开心开怀！享受美妙的艺术生活。我们与你们同行。