

# 中央美术学院 2017 年博士研究生招生专业目录

院系所、研究方向	指导教师	初试科目	复试科目	同等学力加试	备注
<b>013 研究生院</b>					
<b>130400 美术学</b>					
01 中国山水画研究	陈平教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：书法创作 ⑤命题创作：山水创作	面试	不招收同等学力考生	
02 中国人物画创作研究	唐勇力教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：素描 ⑤命题创作	面试	不招收同等学力考生	
03 当代水墨人物画创作 （水墨人物画的形式语言 与当代表现）研究	刘庆和教授	①外语（英日选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：写生 ⑤命题创作	面试	不招收同等学力考生	
04 书画比较研究	邱振中教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：书法 ⑤命题创作：现代水墨	面试	不招收同等学力考生	
05 书画印创作研究	王镛教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：国画和篆刻 ⑤命题创作：多种书体创作	面试	不招收同等学力考生	

06 当代油画研究	丁一林教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：色彩、素描 ⑤命题创作	面试	不招收同等学力考生	
07 当代艺术中的油画表达方式研究	谢东明教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：色彩、素描 ⑤命题创作	面试	不招收同等学力考生	
08 绘画的可能性研究	马璐教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：色彩、素描 ⑤命题创作	面试	不招收同等学力考生	
09 表现主义绘画的情绪表达	朝戈教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：油画、素描 ⑤命题创作	面试	不招收同等学力考生	课题招生基本特色要求： 此课题要求学生具有良好的绘画素质、较为全面的油画基础和造型能力。为适合课题的特色选择具发展潜力的学生。也希望不适合此课题的学生谨慎选择导师。
10 绘画的表达方式研究	刘小东教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：油画、素描 ⑤命题创作	面试	①政治 ②美术概论 ③书法	
11 当代雕塑研究	隋建国教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：素描 ⑤命题创作	面试	不招收同等学力考生	

12 当代雕塑材料与表现研究	吕品昌教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：素描 ⑤命题创作	面试	不招收同等学力考生	
13 传统语言转换	吕胜中教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：造型 ⑤创作方案	面试	不招收同等学力考生	
14 当代艺术创作与研究	徐冰教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：造型 ⑤创作思维	面试	①政治 ②美术概论 ③写生	
15 当代绘画研究	苏新平教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：素描 ⑤命题创作	面试	不招收同等学力考生	
16 当代水印版画研究	陈琦教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：素描 ⑤命题创作	面试	不招收同等学力考生	
17 版画本体与版画跨界的思维与实践研究	王华祥教授	①外语（英法德日俄选一） ②中外美术史 ③专业论文 ④专业基础：造型 ⑤命题创作：方案与创作	面试	不招收同等学力考生	

**130500 设计学**

18 建筑与城市文化研究	潘公凯教授、 陈刚（特聘）	① 外语（英法德日俄选一） ② 建筑史论 ③ 专业设计（城市设计课题与评析）	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 专业理论 ③ 设计能力考核	
19 建筑艺术研究	吕晶晶教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 建筑史论 ③ 专业设计（建筑设计、城市设计或景观设计）	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 专业理论 ③ 设计能力考核	
20 文化建筑的城市系统性研究	程启明教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 建筑史论 ③ 专业设计（建筑设计、城市设计或景观设计）	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 专业理论 ③ 设计能力考核	
21 景观建筑艺术研究	王铁教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 建筑史论 ③ 专业设计（建筑设计、城市设计或景观设计）	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 专业理论 ③ 设计能力考核	

**130500 设计学**

22 视觉传达设计与理论研究	王敏教授、 安尚秀教授	①外语（英法德日俄选一） ②设计史 ③专业设计	①专业论文 ②面试	①政治 ②设计概论 ③设计综合能力	
23 设计艺术历史及理论研究	许平教授	①外语（英法德日俄选一） ②设计史 ③设计基础理论	①专业论文 ②面试	①政治 ②设计概论 ③设计综合能力	
24 媒介环境与设计研究	宋协伟教授	①外语（英法德日俄选一） ②设计史 ③专业设计	①专业论文 ②面试	①政治 ②设计概论 ③设计综合能力	
25 新媒体艺术设计研究	刘波教授	①外语（英法德日俄选一） ②设计史 ③专业设计	①专业论文 ②面试	①政治 ②设计概论 ③设计综合能力	
26 公共艺术与空间设计	王中教授	①外语（英法德日俄选一） ②设计史 ③专业设计	①专业论文 ②面试	①政治 ②设计概论 ③设计综合能力	
27 展览策划与视觉传播	范迪安教授、 宋协伟教授、 王璜生教授、 余丁教授、 邱志杰教授	①外语（英法德日俄选一） ②设计史 ③专业设计	①专业论文 ②面试	①政治 ②设计概论 ③设计综合能力	

130100 艺术学理论					
28 中外现代高等艺术教育研究	导师组	① 外语（英法德日俄选一） ② 中外近现代美术史 ③ 美术理论 ④ 专业写作	面试	不招收同等学力	
29 现代艺术与批评研究	导师组	① 外语（英法德日俄选一） ② 中外近现代美术史 ③ 美术理论 ④ 专业写作	面试	不招收同等学力	
30 当代艺术与文化战略研究	导师组	① 外语（英法德日俄选一） ② 中外近现代美术史 ③ 美术理论 ④ 专业写作	面试	不招收同等学力	
31 博物馆与文化政策	导师组	① 外语（英法德日俄选一） ② 中外近现代美术史 ③ 美术理论 ④ 专业写作	面试	不招收同等学力	

注：研究生院 130100 艺术学理论 28-31 研究方向说明

- 1、导师组成员：范迪安教授、潘公凯教授、易英研究员（导师组组长）、徐冰教授、王璜生研究员、宋晓霞研究员、诸迪副教授（特聘）；
- 2、不招收同等学力、港澳台华侨及少数民族骨干考生。

**006 人文学院****130400 美术学**

01 中国美术史研究	尹吉男教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 中国美术史 ③ 中国美术史方法论	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
02 中国书画收藏研究(近现代)	赵力教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 中国美术史 ③ 中国美术史论著	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
03 中国宗教美术研究	罗世平教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 中国美术史 ③ 中国美术史论著	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
04 汉唐视觉文化研究	贺西林教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 中国美术史 ③ 中国物质文化史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
05 汉唐美术研究	郑岩教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 中国美术史 ③ 中国物质文化史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
06 西方美术史研究	易英研究员	① 外语（英法德日俄选一） ② 美术理论 ③ 世界美术史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
07 世界美术史研究	李建群教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 美术理论 ③ 世界美术史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	

08 世界美术史研究	邵亦杨教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 美术理论 ③ 世界美术史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
09 欧洲美术史研究	李军教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 西方史学理论 ③ 世界美术史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
10 现代中西方美术比较研究	范迪安教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 美术理论 ③ 中国现代美术史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
11 中国近现代美术研究	潘公凯教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 中外美术史 ③ 中外美术思潮	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
12 二十世纪中国美术研究	宋晓霞教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 20 世纪中国美术史 ③ 西方当代艺术理论	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
13 二十世纪中国美术研究	殷双喜研究员	① 外语（英法德日俄选一） ② 近现代中国美术史 ③ 美术理论与批评	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
14 中国民间美术研究	乔晓光教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 中国民间美术概论 ③ 民间文化基础理论	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	

## 130100 艺术学理论

15 视觉文化研究	邵亦杨教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 美术理论 ③ 世界美术史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
16 中国书法史研究	尹吉男教授、 孙晓云教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 中国美术史 ③ 中国书法史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
17 书法理论研究	邱振中教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 艺术理论 ③ 中国书法史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
18 文化遗产研究	李军教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 文化遗产概论 ③ 中国物质文化史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
19 美术考古研究	郑岩教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 中国美术史 ③ 中国物质文化史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
20 中国古代物质文化研究	贺西林教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 中国美术史 ③ 中国物质文化史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
21 中国非物质文化遗产研究	乔晓光教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 非物质文化遗产基础理论 ③ 村社活态文化传统研究	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
22 艺术管理学研究	余丁教授	① 外语（英法德日俄选一） ② 艺术理论 ③ 世界美术史	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	
23 美术馆学研究	王璜生研究员	① 外语（英法德日俄选一） ② 美术史与策展 ③ 艺术管理理论	① 专业论文 ② 面试	① 政治 ② 美术概论 ③ 中外美术史	